

## Stypendia starosty

Czworo szczególnie uzdolnionych uczniów ostrzeszowskich szkół ponadgimnazjalnych otrzymało Stypendia Starosty. Stypendia w wysokości 250 zł miesięcznie oraz listy gratulacyjne wręczono na III sesji Rady Powiatu 30 grudnia.

Stypendia przyznawane są w ramach Powiatowego Programu Wspierania Edukacji. Są one przeznaczone dla uczniów szczególnie uzdolnionych ze średnią ocen nie niższą niż 5,0, z co najmniej bardzo dobrą oceną z zachowania oraz ze stopniami celującymi przynajmniej w jednej dziedzinie wiedzy. Oprócz tego kandydaci do stypendium powinni spełniać jeden z dodatkowych warunków takich jak: aktywne uczestnictwo w pracach samorządu uczniowskiego, przyczynianie się do promocji powiatu poprzez udział w konkursach innych niż przedmiotowe na szczeblu co

najmniej ponadpowiatowym oraz pomoc osobom niepełnosprawnym, chorym lub starszym.

W tym roku złożono cztery wnioski, które po sprawdzeniu przez Wydział Oświaty, Kultury i Sportu pod względem merytorycznym, zostały zatwierdzone przez Zarząd Powiatu.

Uroczyste wręczenie stypendiów nastąpiło na III sesji Rady Powiatu. Stypendyści przybyli na uroczystość z rodzicami, którzy przyjęli listy gratulacyjne i wyrazy uznania od władz powiatu. oraz europośta A. Grzyba, który zaproponował w nagrodę kilkudniowy wyjazd do Brukseli.

Stypendia otrzymali:

**Weronika Nawrot** z miejscowości Chlewo, gm. Grabów nad Prosną - uczennica I LO, średnia ocen na świadectwie - 5,13, ocena z zachowania - wzorowa; 3 oceny celujące.

**Jadwiga Sip** z Kuźnicy Grabowskiej, gm. Kraszewice - uczennica Technikum Ekonomicznego w ZS nr 1, średnia ocen na świadectwie - 5,30, ocena z zachowania - wzorowa; 6 ocen celujących. Brała udział m.in. w konkursie wiedzy o krajach anglojęzycznych, w konkursie z języka angielskiego, Olimpiadzie Wiedzy Ekologicznej.

**Monika Zagrobelna** z Doruchowa - uczennica Technikum Ekonomicznego w ZS nr 1 w Ostrzeszowie: średnia ocen na świadectwie - 5,29, ocena z zachowania - wzorowa, uzyskała 5 ocen celujących. Brała udział m.in. w Ogólnopolskiej Olimpiadzie Wiedzy o Państwie i Prawie, Międzynarodowym Konkursie Matematycznym „Euklides” oraz Olimpiadzie Wiedzy Ekonomicznej.

**Daniel Kramarczyk** z Ostrzeszowa - uczeń II LO w ZS nr 2 w Ostrzeszowie: średnia ocen na



świadectwie - 5,06, ocena z zachowania - wzorowa; 2 oceny celujące. Z sukcesem działa w szkolnym kabarecie „Na Wynos”, zdobywając wyróżnienie w Przeglądzie Twórczości Licealnej we Wrocławiu. Jest aktywnym wolontariuszem Fundacji

Zabytkom na Ratunek działającej przy klasztorze Sióstr Nazaretanek.

Wszystkim stypendystom oraz ich rodzicom gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów.

K.J.

## Po Barcelonie - śladem Antonia Gaudiego

W wieloletniej działalności Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Ostrzeszowie bywało często, że wykłady prowadzili członkowie

rodzin słuchaczy. Tak też było 5 grudnia, kiedy to licznie zbrali się studenci, aby wysłuchać wykładu pracownika Muzeum Architektury



we Wrocławiu, historyka sztuki, Natalii Oleszczuk, prywatnie wnuczki słuchaczy UTW. Temat wykładu - „Antonio Gaudi - architektoniczny fantasta”.

Pani Natalia Oleszczuk interesująco opowiedziała o katalońskim architekcie i inżynierze, słyszącym z wyjątkowych projektów. Antonio, chorowity w dzieciństwie, rzadko opuszczał dom i to pewnie zdecydowało, że stał się samotnikiem z niespotykanie rozwiniętą wyobraźnią. Gaudi studiował i działał w Barcelonie, gdzie powstała większość jego budowli. Wykładowczyni przedstawiała poszczególne dzieła, omawiając ich styl architektoniczny.

Antonio Gaudi żył w latach 1852 -1926 i jego twórczość przypadała na okres secesji, ale nie był wiernym przedstawicielem tego kierunku. Sformułował indywidualny styl, stanowiący odmianę secesji i jednocześnie twórczo kontynuujący zasady architektury gotyckiej z oddzieleniem systemu przypór. Łączył w swoich dziełach nowatorstwo rozwiązań konstrukcyjnych (np. zasto-

sowanie łuków parabolicznych), ze swobodnym plastycznym ukształtowaniem bryły budynku. Nawiązywał do form organicznych, wprowadzał chętnie do swoich budowli płynne, faliste linie, nieregularne rzuty, fantastycznie rzeźbiarsko ukształtowane elementy architektoniczne i bogate efekty kolorystyczne oraz motyw wykończony techniką mozaiki.

Głównym osiągnięciem architekta jest Świątynia Pokutna Świętej Rodziny, znana jako Sagrada Família. Gaudi przejął budowę około 1900r. po innym architekcie i odtąd zajmował się tym dziełem, poświęcając mu całkowicie ostatni okres swojego życia. Podczas prac nieustannie dostosowywał i zmieniał pierwotne założenia. W 1920 r. ukończono wieże

kościół. Sześć lat później architekt zginął (wpadł pod przejeżdżającą tramwaj), pozostawiając tylko jedną z trzech zaprojektowanych fasad.

Z powodu organicznej formy budowli, niepowtarzalności detali architektonicznych oraz faktu, że projekty pozostawione przez architekta zostały zniszczone w czasie hiszpańskiej wojny domowej, do dziś nie zdołano budowli ukończyć. Planowane ukończenie świątyni ma nastąpić w 2026r., dokładnie 100 lat po

śmierci Gaudiego.

Ciekawie prowadzony wykład, liczne ciekawostki i anegdoty z życia wielkiego katalońskiego architekta pozwoliły słuchaczom poznać jego dzieła, a tym, którzy już kiedyś byli w Hiszpanii, umożliwił ponowną wędrówkę śladem Gaudiego po Barcelonie.

Krystyna Pilarczyk



## Wielkopolska bliżej Śląska

Polepszenie jakości usług przewozowych poprzez poprawę stanu technicznego linii kolejowej nr 272 na odcinku Kluczbork - Ostrzeszów



Rewitalizacja odcinka Kluczbork – Ostrzeszów w liczbach:



PKP Polskie Linie Kolejowe S.A. ul. Targowa 74, 03-734 Warszawa  
www.plk-sa.pl | www.plk-inwestycje.pl  
www.mir.gov.pl | www.cupt.gov.pl | www.pois.gov.pl